

**Приложение к ФОП ООО**

**Исполнительный комитет муниципального образования  
города Набережные Челны Республики Татарстан  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №60»**

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Средняя школа №60"

\_\_\_\_\_ Шевченко О.М.

Приказ № 290 от «29» августа 2023 г.

Принято на педагогическом совете  
Протокол от «29» августа 2023г. № 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00ED9BC36746137D109DDED109AEA8FF75  
Владелец: Шевченко Оксана Михайловна  
Действителен: с 26.01.2024 до 20.04.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Занимательная грамматика»**

*для обучающихся 9 классов*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные:** готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

**Метапредметные:** самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

**Предметные: знать/ понимать/ уметь**

- знать трудные случаи правописания;
- понимать их роль в общекультурном развитии человека;
- объяснять языковое явление;
- уметь применять знания при тестировании;
- формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами;
- активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены;
- работать над расширением словарного запаса;
- опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл);
- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы тестовых заданий;
- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- вносить исправления в бланк экзаменационной работы.

### **Планируемый уровень подготовки обучающихся**

В результате изучения элективного курса обучаемый должен **знать:**

- основные признаки текста;

- основные признаки сжатия текста;
- основные приемы написания сочинений разных типов.

В результате изучения элективного курса обучаемый **должен уметь:**

- осознанно воспринимать текст;
- определять тему, проблему, основную мысль текста, авторскую позицию и точку зрения героя;
- правильно и лаконично излагать содержание текста;
- определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи;
- членить текст на смысловые части, то есть определять не только его главную тему, но и микротемы;
- выявлять главную и второстепенную информацию в тексте, распознавать ее на слух;
- владеть различными приемами сжатия текста;
- письменно передавать содержание текста в сжатом виде, используя при этом различные средства речевой выразительности;
- самостоятельно создавать тексты заданных типов и стилей речи;
- проводить иллюстративные аргументы из прочитанного текста, подтверждающие указанные мысли;
- выполнять орфографические, пунктуационные и грамматические нормы;
- свободно владеть знаниями по грамматике русского языка при решении тестовых заданий.

При выразительном чтении текста: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности**

Тема, основная мысль.

Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Ключевые слова.

Взаимодействие названия (заголовка) и текста.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).

Смысловая и композиционная целостность текста.

Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Знать: основные правила работы с текстом.

Уметь: различать характер заданий к тексту.

### **Раздел 2. Средства выразительности в тексте**

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Стилистические возможности языковых средств.

Знать: основные средства выразительности.

Уметь: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

### **Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова**

Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Знать: основные правила выразительного чтения.

Уметь: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

#### **Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.

Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Знать: синтаксические и пунктуационные нормы.

Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

#### **Раздел 5. От анализа текста к изложению**

Виды изложений.

Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Знать: основные требования к изложению, способы компрессии текста.

Уметь: выделять ключевые слова в тексте, применять способы компрессии текста, воспроизводить текст разных стилей с заданной степенью свёрнутости, редактировать текст.

#### **Раздел 6. Сочинение — это тоже текст**

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Извлечение информации из различных источников

Знать: структуру сочинения-рассуждения.

Уметь: создавать текст в письменной форме в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Текст как результат речевой деятельности	6	1	5
2.	Средства выразительности в тексте	4	1	3
3.	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	2	-	2
4.	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	4	1	3
5.	От анализа текста к изложению	9	1	8
6.	Сочинение — это тоже текст	9	1	8
7.	Итого	34	5	29

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Вид и форма контроля	Требования к уровню подготовки
			план	факт		
<b>Текст как результат речевой деятельности</b>						
1.	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка	1				Знать основные признаки текста. Уметь характеризовать текст по форме, виду и типу речи.
2.	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования	1			Композиционно-содержательный анализ текста	Знать: что такое тема и основная мысль; Уметь: определять тему, идею, проблему текста.
3.	Роль ключевых слов текста	1			Восстановление текста по ключевым словам	Знать: ключевые понятия – микротема, микротекст, абзац; Уметь: определять микротему текста, составлять микротекст, членить текст на абзацы, восстанавливать текст по ключевым словам.
4.	Способы и средства связи между предложениями в тексте	1			Тренировочные упражнения «Моделируем текст»	Знать: виды и средства связи предложений в тексте; смысловые отношения, средства и виды связи между предложениями текста Уметь: моделировать текст.

5.	Характер смысловых отношений между частями текста	1			Творческая работа в группах. Составление текстов на основе данных ситуаций	Знать характер смысловых отношений между частями текста.
6.	Смысловая и композиционная целостность текста	1			Работа с текстом	Уметь определять смысловую и композиционную целостность текста.
<b>Средства выразительности в тексте</b>						
7.	Особенности использования лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических средства выразительности в тексте	1			Работа с текстом	Умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова; определять основные способы образования слов, принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам.
8.	Специальные изобразительно-выразительные средства в тексте и их роль	1			Анализ текстов	Уметь находить изобразительно-выразительные средства в тексте и определять их роль.
9.	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой и основной	1			Подбор рабочего материала	Уметь делать выбор языковых средств в соответствии с темой и основной мыслью текста.

	мыслью текста					
10.	Практическая работа «Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности»	1			Работа с художественным текстом	Знать порядок анализа текста. Уметь анализировать текст, находить в нём средства выразительности и определять их роль в предложении.
<b>Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова</b>						
11.	Выразительное чтение как тест на понимание текста	1			Выразительное чтение текста	Знать: основные правила выразительного чтения.
12.	Логические паузы и ударения. Интонация текста	1			Работа над интонацией	Уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.
<b>Словосочетание и предложение</b>						
13.	Словосочетание и предложение	1			Конструирование словосочетаний и предложений по схемам. Работа над синонимичной заменой словосочетаний	Знать функции словосочетания и предложения. Уметь определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам.
14.	Функции сложного предложения в тексте	1			Тестовые задания для подготовки к ГИА	Знать особенности построения сложного предложения

15.	Пунктуация в сложном предложении текста	1			Тестовые задания для подготовки к ГИА	Знать: синтаксические и пунктуационные нормы. Уметь строить текст в соответствии с синтаксическими и пунктуационными нормами.
16.	Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм	1			Работа с текстом	Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.
17.	Виды изложений	1			Задание «Подбираем заголовки к тексту»	Знать основные виды изложений. Уметь определять задачу при написании изложения в зависимости от вида изложения.
18.	Глубина и точность понимания содержания, проблематики исходного текста	1			Самостоятельная работа	Уметь определять основную мысль в тексте, выражать информацию текста в виде кратких записей.
19.	Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста.	1			Работа с текстом	Уметь: применять языковые приёмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение, обобщение.
20.	Главная и второстепенная информация в	1			Задание «Учимся задавать вопросы к тексту»	Уметь создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;

	тексте				
21.	Пишем сжатое изложение	1			Сжатое изложение Уметь: самостоятельно работать над сжатым изложением
22.	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.	1			Пересказ текста по ключевым словам Уметь выделять ключевые слова в тексте, воспроизводить текст по ключевым словам.
23.	Соотношение микротемы и абзацного строения текста	1			Работа по выделению микротем в тексте Уметь выделять микротемы текста.
24.	Представление об абзаце как о пунктуационном знаке	1			Работа по выделению абзацев в тексте Знать роль абзацного членения текста. Уметь выделять в тексте абзацы.
25.	Практическая работа по предупреждению речевых, логических, фактических ошибок	1			Редактирование текста Уметь находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида.
<b>Сочинение — это тоже текст</b>					
26.	Структура сочинения-рассуждения	1			Работа над сочинением по высказыванию лингвиста Знать: композицию рассуждения, понятие «аргумент», способы введения аргументов; Уметь: составлять схемы рассуждения,

						развернутый ответ на поставленный вопрос.
27.	Алгоритм написания сочинения – рассуждения	1			Работа над сочинением по цитате	Знать алгоритм написания сочинения – рассуждения. Уметь строить высказывание в зависимости от темы.
28.	Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении	1			Работа над языковым оформлением высказывания.	Уметь: самостоятельно работать над сочинением-рассуждением с использованием речевых клише.
29.	Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на лингвистическую тему	1			Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Знать строение сочинения-рассуждения. Уметь создавать рассуждение в соответствии с заданной темой.
30.	Написание сочинения – рассуждения	1				
31.	Извлечение информации из различных источников	1			Работа со справочной литературой	Уметь извлекать информацию из различных источников, строить высказывание по нескольким источникам. Уметь работать с достаточно объемной информацией.
32.	Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-	1			Сочинение-рассуждение	Уметь использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка; оформлять речь в соответствии с

	СМЫСЛОВЫМ ТИПОМ речи					орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.
33 - 34	Критерии оценки сочинения-рассуждения. Итоги года	2			Оценивание собственных сочинений	Знать критерии оценивания сочинений. Уметь оценивать собственное сочинение.